Biblioteca de la Tradición Ayuntamiento de Sardón de los Frailes

COLECCIÓN ATLAS ETNOGRÁFICO DE LA PROVINCIA DE SALAMANCA

LISOS TRADICIONALES DE LAS PLANTAS EN LA PROVINCIA DE SALAMANCA

LEYENDAS DE TRADICIÓN ORAL EN LA PROVINCIA DE SALAMANCA

COLECCIÓN BIBLIOTECA DE REFERENTES ETNOGRÁFICOS

LA ESPAÑA PINTORESCA DEL SIGLO XIX Rústica

LA PROVINCIA DE SALAMANCA EN LAS MEMORIAS POLÍTICAS Y ECONÓMICAS SOBRE LOS FRUTOS, COMERCIO, FABRICAS Y MINAS DE ESPAÑA

COLECCIÓN BOCALLAVE

EL ARTE POPULAR DE LOS PASTORES SALMANTINOS

HISTORIA DEL ORIGEN DEL CRISTO DE LAS BATALLAS UNA DEVOCION POPULAR SALMANTINA

COLECCIÓN COEDICIONES

LOS HOMBRES DE MUSGO Y SU PARENTELA SALVAJE. EL MITO SILENCIADO

TAMBORIL POR GAITA. LA FIGURA DEL TAMBORILERO SALMANTINO

COLECCIÓN CUADERNO DE NOTAS

LA MISA SOLEMNE POPULAR EN LATIN EN LA TRADICION SALMANTINA.

REPERTORIO DE FOLCLORE MUSICAL SALMANTINO PARA CORO

COLECCIÓN DISCOGRAFÍA

NAVIDAD EN SALAMANCA (CD)

COLECCIÓN FUERA DE SERIE

ROMANCES DE SOL A SOL

ÁNGEL CARRIL. BIOGRAFÍA DE UNA OBRA.

PASIONES CALVARIOS Y PASCUAS EN LA PROVINCIA DE SALAMANCA.

ESTAMPAS DE LA GUERRA DE LA INDEPENDENCIA EN LA PROVINCIA DE SALAMANCA

MINUTEROS. FOTO MUÑOZ Y LAS IDENTIDADES DE LA RAYA

CORRALES DE MUERTOS

CULINARIA SALMANTINA DE PLANTAS SILVESTRES DE LA PROVINCIA DE SA LAMANCA

TAUROGRAFIAS TRADICION IDENTIDAD Y TOROS

LOS REVOCOS DECORADOS EN LA ARQUITECTURA SALMANTINA

ANTHROPOGRAFIAS. MEMORIA GRÁFICA DE LA PROVINCIA DE SALAMANCA

UN MUNDO MARAVILLOSO, VISTO CON LOS QUOS DE LA TRADICIÓN

Biblioteca de la Tradición Ayuntamiento de Sardón de los Frailes

COLECCIÓN IDENTIDADES LOCALES

LEYENDAS Y OTROS RELATOS DE TRADICION ORAL EN LA ZARZA DE PUMAREDA

EL TRAJE CHARRO, UNA MIRADA DESDE VILLAVIEJA

BURLAS Y VERAS EN LA GASTRONOMÍA BEJARANA

COLECCIÓN MILETNIO

TROVADORES DE REPENTE. UNA ETNOGRAFIA DE LA TRACICIÓN BURLESCA EN LOS IMPROVISADORESDE LA ALPUJARRA.

LA VOZ VIVA. MANIFESTACIONES DE LA LITERATURA ORAL EN VILLAMUÑIO. UN MICROMUNDO DE ORALIDAD A PRINCIPIOS DEL TERCER MILENIO

COLECCIÓN PÁGINAS DE TRADICIÓN

POR CAMINOS Y QUEHACERES

USANZAS CONVENTUALES

COLECCIÓN PERSPECTIVAS

AÚN EXISTEN PUEBLOS ETNOGRAFIA DE LUGARES DISPERSOS

POCAS PALABRAS BASTAN. VIDA E INTERCULTURALIDAD DEL REFRÁN.

DISQUISICIONES GALANAS, REFLEXIONES SOBRE EL PORTE TRADICIONAL

COLECCIÓN SERIE ABIERTA

USOS Y COSTUMBRES DE NACIMIENTO, MATRIMONIO Y MUERTE EN SALAMANCA

UNIVERSIDAD Y ETNOLOGIA (II ENCUENTRO EN CASTILLA Y LEON)

UNIVERSIDAD Y ETNOLOGIA (III ENCUENTRO EN CASTILLA Y LEON)

EL HABLA DEL REBOLLAR (SALAMANCA). LEXICO

OBRA ETNOGRÁFICA Y OTROS ESCRITOS (I SALAMANCA. II-ZAMORA, LEON, REINO DE LEON)

EL PROTOCOLO DEL AMOR SERRANO

ESCENAS DEL VIVIR COTIDIANO ICONOGRAFIA EN LA CATEDRAL DE SALAMANCA

AULA DE UNIVERSIDAD Y ETNOLOGÍA, VI ENCUENTRO EN CASTILLA Y LEON RELACIONES SOCIALES

EL BIEN Y EL MAL EN LA TRADICIÓN FESTIVA ESPAÑOLA

EL NIÑO. ETNOGRAFÍA DE UNA VIDA QUE SE CREA

LAS FIESTAS. DE LA ANTROPOLOGIA A LA HISTORIA Y ETNOGRAFIA

LAS ROMERÍAS, RITOS Y SIMBOLOS

LOS AMORES DEL CIERVO

CANCIONERO Y FORMULARIO LUDICO DE TRADICION INFANTIL EN EL REBOLLAR

Y OTROS LUGARES DEL OCCIDENTE SALMANTINO MULTILINGÜISMO EN TLACHICHILCO, VERACRUZ





Biblioteca de la Tradición Ayuntamiento de Sardón de los Frailes

LOS CHARROS EN ESPAÑA Y MEXICO, ESTEREOTIPOS GANADEROS Y VIOLENCIA LUDICA

LA HUELLA QUE SOMOS. PATRIMONIO CULTURAL DE LAS VILLAS.

BLASONES POPULARES DE CIUDAD RODRIGO Y SU ANTIGUO PARTIDO, EN PROSA Y EN VERSO.

IDENTIDADES EN CASTILLA Y LEON. ALGUNAS CLAVES.

MORFOLOGIAS FISICAS DE LA IDENTIDAD (IDENTID ADES EN CASTILLA Y LEON 2)

TRADICIÓN. CIEN RESPUESTAS A UNA PREGUNTA

IDENTIDAD Y PATRIMONIO EN CASTILLA Y LEON

ROMANCES Y CANTARES NARRATIVOS DE TRADICION ORAL EN LA SIERRA DE FRANCIA

LA PALABRA. EXPRESIONES DE LA TRADICIÓN ORAL

LA CRUZ EN LA ARQUITECTURA TRADICIONAL DE EL ABADENGO

LAS RAÍCES. CULTURAS TRADICIONALES DE ESPAÑA E IBERGAMÉRICA.

IDENTIDAD E IMAGEN EN CASTILLA Y LEON

EL HABLA DE LA SIERRA DE FRANCIA, EN SU CONTEXTO HISTORICO, GEOGRAFICO Y SOCIAL

LOS ANIMALES, DEL MITO AL RITO.

ANTROPONIMIA SALMANTINA. PRIMERAS APROXIMACIONES HISTORICAS

IDENTIDAD Y GENERO EN CASTILLA Y LEON

BAILES Y DANZAS DE LA PROVINCIA DE SALA- MANCA

EDAD E IDENTIDAD EN CASTILLA Y LEÓN IDENTIDAD Y TRABAJO EN CASTILLA Y LEÓN

LA FIESTA ESTUDIANTIL UNIVERSITARIA SALMANTINA

ARTE RUPESTRE PASTORIL EN EL OCCIDENTE DE SALAMANCA

IDENTIDAD Y PODER EN CASTILLA Y LEÓN





Biblioteca de la Tradición (2ª entrega) Sardón de los Frailes

TRAJES DE SALAMANCA.SELECCIÓN DE GRABADOS Y ESTAMPACIONES. SIGLOS XVIII-XIX

MIXTICISMOS. DEVOCIONES POPULARES E IDENTIDADES SALMANTINAS

SALAMANCA IDENTIDAD E IMAGEN

IDENTIDAD Y MODA

ÁLBUM DE TRADICIONES SALMANTINAS. MEMORIAL GRÁFICO DE UN CONFINAMIENTO

SALAMANCA. PATRIMONIO INMATERIAL

CUADERNO DE TALLER DE ALFARERÍA

CUADERNO DE TALLER DE GASTRONOMÍA TRADICIONAL SALMANTINA

CUADERNO DE TALLER DE BORDADO POPULAR SALMANTINO

CUADERNO DE TALLER DE ENCAJE DE BOLILLOS

LOS ANIMALES EN EL MEDIO RURAL

GENTES Y COSTUMBRES

NO TODO ES TRABAJO, TÉCNICAS AGRÍCOLAS TRADICIONALES

IDENTIDAD Y SALUD EN CASTILLA Y LEÓN

LA CAZA Y LA PESCA. ARTES TRADICIONALES EN SALAMANCA

TESORO DE TRADICIONES. PEÑAPARDA

HERGUIJUELA DE LA SIERRA. LA TRADICIÓN, LA HISTORIA, EL HABLA Y OTRAS CLAVES DE SU IDENTIDAD

PARA BODAS LAS DE AHORA

ARQUITECTURA TRADICIONAL DE LA SIERRA DE FRANCIA

CADA CUAL EN SU PAPEL. HOMBRE Y MUJER O ETNOGRAFÍA DEL GÉNERO